من المماليك بي الى العثمانيين الفقيد في مرسلة الانتقال بين عصيرين بين عصيرين

خالدنهياده

يواصل نجم الدين الغزي في مصنف: الكواكب السائرة بأعيان المئة العاشرة عمل المحدّث ابن حجر العسقلاني صاحب: الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة، وشمس الدين السخاوي صاحب: الضوء اللامع في أعيان القرن التاسع. فثمة موضوع مشترك بين هذه الأعيال، يجعلها تتشابه في الشكل، وهو جمع تراجم أعلام العلياء والأعيان، وتتشابه الى حد بعيد في الموضوع لأنّ كلا من هؤلاء اعتبر عمله نوعاً من كتابة التاريخ، في كل قرن هجري على حدة. وقد استمر هذا التقليد في أعيال المحبي بالنسبة للقرن الحادي عشر، والمرادي بالنسبة للقرن الحادي عشر، والمرادي بالنسبة للقرن الخادي عشر، والمرادي ...

ويهمنا عمل الغزي بشكل خاص لأن علماء عاصروا دولتين، المملوكية في أواخرها والعشمانية في أول سيطرتها. وبعض العلماء الأعيان الذي أي على ذكرهم خدموا حكّام هذه الدولة وتلك على السواء. إن الغزي يحدّثنا عن العديد بمن تولوا المناصب والوظائف الدينية في دولة المهاليك ثم في دولة الروم، أي الدولة العثمانية. ويعطينا هذا الأمر الانطباع بأن التواصل في أوضاع العلماء وأجهزتهم لم يطرأ عليه ما يشوبه لدى وقوع بلاد الشام ومصر تحت سيطرة العثمانيين، وهو أمر سنعكف على تفحصه ونقده في الصفحات التالية.

وبخصوص انتقال السيطرة من الماليك الى العشمانيين، فإنَّ مصدرين

يشكلان شهادتين على الاحداث في كل من دمشق والقاهرة، الأول هو مفاكهة الخلان لابن طولون، والثاني هو بدائع الزهور لابن إياس. فقد شهد المؤرخان تغلّب السلطان سليم في بلاد الشام ومصر، وسجلوا التحولات التي طرات في السنوات الاولى من الحكم العثماني. وعما لا شك فيه، فإن تولية السلطان سليم للجركسيين جان بردى الغزالي في الشام، وملك الأمراء خاير بيك في مصر، قد المجركسيين جان بردى الغزالي في الشام، وملك الأمراء خاير بيك في مصر، قد أعطت الانطباع بأن تبدلًا جذرياً لم يحصل، لأن الاثنين من جنس الماليك الجراكسة الذين احتفظوا بأعوانهم. ويبدو أن الأمور لم تأخذ في التغيير إلا مع ملطنة سليمان ابتداء من عام ١٥٢٠، وعلى نحو تدريجي استغرق سحابة قرن من الزمن.

إلا أن اضطراباً قد ساور جماعة العلماء منذ الأيام الأولى لـوصول السلطان سليم الى دمشق عام ١٥١٦. فإذا كان السلطان قد وزَّع مالاً كثيراً على جميع أثمة الجوامع والمساجد والمدارس والخطباء وغيرهم (1) فإن قاضي البلد الرومي ضيّق على أرباب الوظائف الـدينية وأجبرهم على إحضار مستنداتهم وتغريمهم الدراهم وإرسالهم الى قاضي العسكر(").

وكان ثمة مسألة مشيرة للقلق لدى العلماء والعامة من الناس أيضاً، وهي فرض ما عُرف باسم «اليسق العشماني»، في دمشق أولاً ثم في القاهرة بعد سنوات قليلة. واليسق هو القانون ، إلا أن ابن طولون وكذلك ابن إياس والغزي، يستخدمون المصطلح بمعاني أكثر تحديداً. فهو ما يدفعه الشخص للقاضي على المستند: وهم ماشون على اليسق وهو على كل مستند خسة وعشرون درهما (۱). واستخدمه ابن طولون بمعنى الضريبة: وقيل هذا يسق

 ⁽١) محمد بن طولون: مفاكهة الخلان في حوادث الزمان. المؤسسة المصرية العامة للتأليف والسترجمة والنشر. ١٩٦٤ القاهرة. الجزء الثاني. ص ٣٠

⁽٢) ابن طولون: مفاكهة الخلان ج٢ ص ٣٣.

Dozy, R. Supplement, P. 860; Redhouse, W. Turkish: قارن عن المعاني المختلفة لليسق: and English Lexicou, P. 2185.

⁽٤) ابن طولون: مفاكهة الخلان بج٢ ص ٤١

العثمانية في بلادهم على كل شخص في كل عام (١٠). كما استخدم بمعنى التقليد: ظناً منه أن ذلك من يسق الجراكسة، وإنما هـو من يسق الأكراد (١٠). وهنا ينسب إلى غير جنس الروم العثمانيين. وبشكل خاص فإن اليسق هو المبلغ الذي يُدفع عند عقد النكاح: في زواج البكر ستة، وفي زواج الثيب أربعة، ومن لا يثبت لا يسق عليه (١٠).

ويستخدم ابن إياس كلمة يسق بمعنى العادة: وقرى عليهم مرسوم الخندكار وذلك على طريقة اليسق العثماني (أ). إلا أن ابن إياس يستخدم أيضاً كلمة قانون: مشوا على القانون العثماني في قص اللحاء (۱).

ونجد لدى الغزي توضيحاً لمعنى اليسق واصله: كان في الصدر الأول رزق القاضي من بيت المال، ولم يكن هذا اليسق بالكلية، ثم بعد سنين يُقال إن رجلًا. أشار على بعض القضاة بأن يعطى القاضي من الأخصام. قال أربعة دراهم فسمع قوله وصار يؤخذ منهم فلما أخذ قطع عنه ما كان قد رُتب له من بيت المال، واستمر الأمر على هذه الحال (١), والمسألة المهمة هنا هي أن هذا اليسق ليس مستنبطاً من الأحكام الشرعية على نحو ما يفصل الغزي أيضاً. فقد سيُل القاضي أحمد بن يوسف الحنفي (القاضي العثماني) أيام توليته بدمشق عن حلّ اليسق بمعنى المحصول وقت الأحكام الشرعية، مستنبطة من الكتاب والسنة والاجماع والقياس، وأنتم تأخذون هذا اليسق من أي هذه الأربعة فسكت ثم قال: لا والله! وإنما هو تبعاً للموالي (علماء الاتراك) فقلت له: الجهل ليس بقدوة (١٠).

⁽١) ابن طولون: مفاكهة الخلان ج٢ ص ٧٧

⁽٢) ابن طولون: مفاكهة الخلان ج٢ ص ٨٤

⁽٣) ابن طولون: مفاكهة الخلان ج٢ ص٨٩

⁽٤) محمد بن أحمد إياس: بدائع الزهور في وقائع الدهور. الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة ١٩٨٤. الجزء الخامس. ص ٣٥٣

⁽٥) ابن اياس: بدائع الزهور، ج٥ ص ٤٣٨

⁽٦) نجم الدين الغزي: الكواكب السائرة باعيان المئة العاشرة. دار الأفاق الجديدة ط ٢ (١٩٧٩) الجزء الثالث ص ٦٣

⁽٧) الغزي: الكواكب السائرة، ج٢، ص١١٦

فليس اليسق من الشريعة بشيء، بل هو جهل بها، ومن عادات الموالي التي لا يعرفها علماء الشام ومصر. ومن هنا هذا الموقف السلبي منه. فالقاضي محمد بن محمد المولى الرومي اجتمعت فيه الخصال المحمودة ولم ينكر عليه سوى تناول اليسق يعني المحصول () بمقدار ما يعني تناول المحصول مخالفاً للشرع. واعتبر ذلك بمثابة فتنة حصلت في الدين لما دخلت هذه الدولة العشمانية وضربت المكس على الاحكام الشرعية حتى على فروج النساء. وحسب الغزي فإن علي بن محمد المقدسي الشيخ الإمام كان يقول: أي فتنة أعظم من ذلك، وقد لحقه القهر على دين الإسلام وتغيير الأحكام. ().

ثمة اذاً موقف من جانب العلماء، أو بعضهم على أقل تقدير، تجاه فـرض اليسق باعتباره مخالفاً للشريعة. فحين يـطلب ملك الأمراء من العلماء الخضـوع لليسق العشماني، يبادره شخص من طلبة العلم بالقـول: هذا يسق الكفـر ٣٠. وحين يتعلق الأمر بالقانون العثماني فإن ابن إياس يعلق بأنه أشأم قانون ١٠٠.

كان فرض اليسق ينبىء بتحول لمسه العلماء والفقهاء، قوامه افتراق القانون عن الشريعة. وفي وقت لاحق فإن الغنزي في كتاب قطف الثمر يورد ما يفيد التعارض بين سياسة الشرع وسياسة القانون العثماني (٠٠).

جاءت الترتيبات العثمانية سريعاً لتؤكد تموجس العلماء ومخاوفهم. وقد اقتضى السرتيب الاول تقليص عدد أفراد الجهاز الشرعي. فحصر عدد شهود مدينة دمشق بثمانية (۱). وخفض من مؤذني الجامع الأموي حوالي الشلائين (۱).

⁽١) الغزي: الكواكب الساثرة ج٣، ص ١٢

⁽٢) الغزي: الكواكب السائرة ج٢، ص١٩٣٠

⁽٣) ابن ایاس: بدائع الزهور، جه ص۲۷

⁽٤) ابن اياس: بدائع الزهور، ج٥ ص ٤٩٣

 ⁽٥) نجم الدين الغزي: لطف السمر وقطف الثمر. منشورات وزارة الثقافة والارشاد القومي.
دمشق ١٩٨١، الجزء الاول ص ٣٠٥

⁽٦) ابن طولون: مفاكهة الخلان ج٢ ص ٢٩

⁽٧) ابن طولون: مفاكهة الخلان ج٢ ص ٨٨

ووضع الحكَّام أيديهم على الأوقاف، وقصدوا من ذلك أذى الناس(١٠ . .

وأبطل العثمانيون العمل بنظام القضاة على المذاهب الأربعة، فعينوا من طرفهم في دمشق على ابن الفناري الحنفي، وعين له نواباً له من قضاة المذاهب أ. وعلى هذا النحو تقدم الأحناف على الشوافع وسائر المذاهب. وكادت الفتنة تقع في الأموي بسبب خلاف بين الأروام وبعض الشافعية أ. وتبعاً لذلك فإن بعض التقاليد التي درج عليها العلماء كانت سائرة نحو التبدل بسبب تقدم الأحناف على الشوافع. وقد شاع ان القاضي ولي الدين ابن الفرفور قد تحول الى المذهب الحنفي. وانه قد صلى صلاة العيد على قاعدة المغرفور قد تحول الى المذهب الحنفي. وانه قد صلى صلاة العيد على قاعدة السجود، فلما فرغ منها قام للتنقل على قاعدتهم فتيقن جمع من الشافعية انتقاله السجود، فلما فرغ منها قام للتنقل على قاعدتهم فتيقن جمع من الشافعية انتقاله للذهبهم ولا قوة إلا بالله أن . وقد وصلت اخبار القاضي الشهير ابن الفرفور الى القاهرة، إلا أن انتقاله الى مذهب الحنفية بقي غير مؤكد. والواقع انه قد عاش القاهرة، إلا أن انتقاله الى مذهب الحنفية بقي غير مؤكد. والواقع انه قد عاش انقلوا فعلاً الى مذهب الحنفية بقي غير مؤكد. والواقع انه قد عاش انقلوا فعلاً الى مذهب الحنفية بقي غير مؤكد. والواقع انه قد عاش انقلوا فعلاً الى مذهب الحنفية بقي غير مؤكد. والواقع انه قد عاش انقلوا فعلاً الى مذهب الحنفية بقي غير مؤكد والواقع انه قد عاش انتقلوا فعلاً الى مذهب الحنفية بقي غير مؤكد الحافده من العلهاء انتقلوا فعلاً الى مذهب الحنفية بقي غير مؤكد الله الم مذهب الحنفية بقي غير مؤكد المؤلود من دمشق وسجن حتى وفاته الله النا بعض أحفاده من العلهاء النقلوا فعلاً الى مذهب الحنفية المذهب الحنفية المؤلود من دمشق و المهاء الحنفية المؤلود و المؤلود و

وبدت القاهرة وكأنها بمناى عا حدث في دمشق، فقد احتفظ قضاة القضاة على المذاهب الاربعة لفترة بمناصبهم، واستمروا في عادتهم وهي الصعود عند مطلع كل شهر الى القلعة لتهنئة ملك الامراء، بعدما كانت العادة سابقاً تهنئة السلطان. والواقع ان المراسم القديمة استطاعت ان تستمر في مصر القاهرة عدة سنوات. فقد احتفظ القضاة بالشهود والوكلاء. وفي فترة الانتقال التي امتدت سنوات تولية خايربيك لمصر برزت قوة جديدة الى المسرح واكتسبت نفوذاً خاطفاً. ويلاحظ ابن إياس المنعة التي حصل عليها الخليفة العباسي المتوكل فصار هو صاحب الحل والعقد والأمر والنهى. . وكانت رسالته ماشية في القاهرة فصار هو صاحب الحل والعقد والأمر والنهى . . وكانت رسالته ماشية في القاهرة

⁽١) ابن طولون: مفاكهة الحلان ج٢ ص ٧٣

⁽٢) ابن طولون: مفاكهة الخلان ج٢ ص ٣٠ و١١

⁽٣) ابن طولون: مفاكهة الخلان ج٢ ص ٣٨

⁽٤) ابن طولون: مفاكهة الحلان ج٢ ص ٧٣

لا ترد(۱). كذلك فإن المباشرين احتفظوا بسوظائفهم واستعانوا بحراس من العشمانية. كان هؤلاء المباشرون يتحدرون من بيئة العلماء ويتسلمون مناصب الإدارة، ويلاحظ ابن إياس ان سنة ٩٢٤ هـ /١٥١٨ م كانت سنة مباركة على المباشرين الذين بمصر، وصاروا هم الملوك يتصرفون في المملكة بما يختارونه من الامور، ولا سيها ما فعلوه في جهات الشرقية والغربية، ووضعوا أيديهم على رزق الناس، ثم استدرجوا الى أخذ أموال الأوقاف وصار ليس على يدهم يد يفعلون ما يشاؤون على هذا النمط (۱).

إلا أن الأمور لم تستمر على هذا المنوال، فكانت الصدمة الأولى في نقل الخليفة الى استامبول فكان ذلك حسب ابن إياس: من الحوادث المهولة. وجاءت الأخبار من الشام أولاً: وأشيع ان لا يحكم بالشام غير قاضي قضاة حنفي لا غير كما هي العادة في اسطنبول. وسرعان ما يستنتج ابن اياس: ان شوكة الشرع قد ضعفت ٣٠.

كان ابن إياس اقل تنبها الى الانعطاف الذي احدثه تغلب العشانيين على المهاليك، فيُدخل الحدث في سياق تاريخي طويل، جاعلاً من تملك السلطان سليم لمصر مجرد انتصار عاهل على آخر: فالسلطان سليم ثالث ملوك الروم (الاتراك) بعد خشقدم وتمربغا(). هل يتعلق الأمر بالتباس أو ان المؤرخ ينشد استمرارية وتواصلا؟ لكن جميع الالتباسات التي يعلوها تعاون طرف من المهاليك مع العثمانيين سيزول حين يقرر ابن اياس الواقع الذي انطوت عليه المقتلة: ومن العجائب ان مصر صارت نيابة بعد ان كان سلطان مصر اعظم السلاطين ().

بعد حالة من الترقب، بدأ نفوذ العلماء ينحدر بشكل سريع وثابت ففي

⁽۱) ابن ایاس: بدائع الزهور، ج٥ ص١٥٧

⁽٢) ابن اياس: بدائع الزهور، ج٥ ص ٢٣٢

⁽٣) ابن اياس: بدائع الزهور، ج٥ ص ٢٤٤

⁽¹⁾ ابن ایاس: بدائع الزهور، ج٥ ص ١٥١

^(°) ابن ایاس: بدائع الزهور، ج٥ ص ٢٠٦

الوقت الذي كان فيه قضاة القضاة محتفظين بوظائفهم عين العشانيون شخصاً: صار يجلس على باب المدرسة الصالحية يسمونه المحضر، وحوله جماعة من الإنكشارية، فكان لا يُقضى في أمر من الاحكام الشرعية حتى يعرض عليه (۱) ويذكر لنا ابن اياس في عبارات تتلاحق في صفحات الجزء الأخير من تاريخه عن ابطال العادات القديمة التي كانت تعلن ما للعلماء من نفوذ: بطل ما كان يعمل في يوم العيد من تلك المواكب الجليلة والمثمرات والتشاريف السنية. وبطل ما كان يُخلع في ذلك اليوم من الخلع على قضاة القضاة والأمراء والمباشرين وارباب الوظائف قاطبة. وزال ذلك النظام العظيم في مصر كأنه لم يكن ابداً (۱).

إن النظام الراسخ الذي درج عليه العلماء كان يشهد لحظة تصدعه. وقد عمد السلطان سليمان في بعداية عهده الى تعيين ولاة من الأتراك، بعد ثورة الغزالي ووفاة خايربيك. وفي مجال تنظيم الأحكام الشرعية طلب الى القضاة الأربعة في القاهرة ان لا يزيد عدد نواب الواحد عن سبعة، وان يختص كل ناثب بشاهدين فقط، وقد أدرك العلماء مدى ما ترمي اليه هذه الاجراءات من وضع حد لنفوذهم. ويذكر ابن إياس: لما سمع الناس ذلك اضطربت أحوالهم غاية الاضطراب ولا سيها نواب القضاة والشهبود، وحصل لهم الضرر الشامل وصارت المدرسة الصالحية ليس يلوح بها قاض ولا شاهد ولا متعمم، بعدما كانت قلعة العلماء ٣٠. إن الفاظ المؤرخ لا تدع مجالاً للشك حول ادراك العلماء لما آل اليه وضعهم. ولم تنفع شكواهم الى ملك الأمراء خاير بيك قبل وفاته بقليل، الذي عرف هو الآخر انعدام سلطته: ايش كنت انا؟ الخوندكار رسم بهذا، وقال امشوا على اليسق العشماني ١٠٠٠. ولم يستطع العلماء تنفيذ تهديدهم بإغلاق المساجد والجوامع ١٠٠٠.

⁽١) ابن اياس: بدائع الزهور، ج٥ ص ٢٤٣

⁽٢) ابن إياس: بدائع الزهور، ج٥ ص ٣١٦

⁽٣) ابن إياس: بدائع الزهور، ج٥ ص ٤١٨

⁽٤) ابن اياس: بدائع الزهور، ج٥ ص ٤٢٧

⁽٥) ابن إياس: بدائع الزهور، ج٥ ص ٤٢٨

مع الإجراء الذي نص على تعيين القسام، اي قاضي العسكر، الذي اصبح المرجع في كل الشؤون الشرعية، تم التضييق الأخير على علماء مصر. فصار قاضي العسكر يتصرف بالأحكام الشرعية عن المذاهب الأربعة، وجعل لنفسه نواباً من العثمانية، وجعل لهم معاونين من قضاة مصر، وإن سائر النواب الذين بمصر والشهود تبطل قاطبة. وفي نفس الوقت احكم العثمانيون قبضتهم على شؤون الاوقاف وعائدات المدارس. وعند تعيين أول ولاة مصر من العثمانيين بدا النظام العلمي المملوكي وكانه يتهاوى، فلم يستقبل الوالي القضاة ولم يعدهم من البشر. ورفض استقبال المباشرين واحالهم على الدفتردار. وابطل ولم يعدهم من البشر. ورفض استقبال المباشرين واحالهم على الدفتردار. وابطل جميع نظام القلعة الذي كانت عليه قديماً، ومثى على القانون العثماني وهو أشأم قانون. وحسب ابن إياس فإن مصر صارت لا يُعرف لها نظام (۱).

H

يمكن أن نتساءل الآن، عن ذلك النظام الذي كان العلماء يراقبون تصدعه ويخشون زواله. وينبغي ان ننطلق من ملاحظة ابن إياس الذي شهد تحول مصر من مملكة الى نيابة. كانت القاهرة حاضرة لسلطنة تسيطر على الوسط الثقافي العربي الذي يضم مصر والشام والحجاز. وكانت دمشق العاصمة الثانية لهذه السلطنة. وقد لعب العلماء دوراً بارزاً في صياغة هذه السلطنة وكانوا شركاء للأمراء المهاليك في تسييرها وادارتها. واحتل الجهاز القضائي مكانة بارزة. وقد رأى الظاهري ان قضاة القضاة أعظم الاركان وقعاً وأعمها نفعاً، وعليهم مدار مصالح الأمة عقلاً وشرعاً ". وعند الأسدي: فإن العلماء الأعلام هم احق بامتثال ما ورد به الأمر عن الله سبحانه وتعالى. والمقصود من العلماء والعظماء والعنماء والقيام بالحق ونصرة المنطوم، ورد لهفة الملهوف وتحرير الأمور والتبصر في والقيام بالحق ونصرة المنظلوم، ورد لهفة الملهوف وتحرير الأمور والتبصر في

⁽١) ابن إياس: بدائع الزهور، ج٥ ص ٢٢٦

⁽٢) خليل بن شاهين الظاهري: كتاب زبدة كشف المالك وبيان البطرق والمسالك. باريس ١٨٩٤، ص ٩٠

القضايا والأحكام والنظر التام في الأسباب الموجبة لعيارة البلاد (١) .

تعكس هذه النصوص المقام الذي احتله القضاة في قلب دولة المهاليك والدور المركزي الذي انيط بهم. وفي مطلع ايام الدولة قام السلطان بيبرس بإصلاحه الشهير عام ١٢٦٦ م، الذي جعل في كل مدينة كبرى، أربعة من قضاة القضاة على المذاهب الأربعة. وبالرغم من أن اجراء بيبرس قد افاد الحنفية بشكل خاص الا انه لم يلغ تقدم الشافعية وانتشارها في مصر والشام على السواء (أ). والواقع ان جهاز العلماء في مدة عصر الماليك كان جهازاً موحداً بمد الدولة بالقضاة ورجال الشرع، كما بجدها بالمباشرين ورجال الادارة، فعمل القضاة والمحتسبون في وظائف: كتابة السر ونظارة الجيش، ونظارة الاوقاف، ونظارة الدولة، والحسبة، وكتابة الخزينة، وبهذا المعنى فقد شاركوا طبقة الكتّاب القديمة في مواقعها، واصبحوا جزءًا من الهيئة الحاكمة. وفي نفس الوقت استطاعوا ان يمثلوا جاهير المدن ويحفظوا وحدة المجتمع (أ).

هذه المكانة التي كانت للعلماء والناجة عن دورهم ووحدة جهازهم كانت عرضة للتفكك امام سيطرة الاتراك العشانيين على أجهزة القضاء، وتغليب مذهب على المذاهب الأخرى. كان المذهب الحنفي معروفاً ومنتشراً ويأتي في المرتبة الثانية بعد الشافعي وقبل المالكي والحنبلي. ومنذ الاصلاح الذي قام به بيبرس فإن التوازن النوعي بين المذاهب قط حفظ بحيث اشترك ممثلو المذاهب الاربعة في اقامة النظام القضائي والشرعي على قدم المساواة بغض النظر عن اتساع او ضيق انتشار هذا المذهب او ذاك. بحيث ان هذه المذاهب مجتمعة

⁽١) محمد بن خليل الاسدي: التيسير والاعتبار والتحريس والاختبار، دار الفكر العربي مصر ١٩٦٧، ص ٩٨

Pouzet, L: Damas au V11e/ X111eS. Vie et structures religieuses dans une _ (۲) Metropole islamique, Dar Al- Machreq. Beyrouth, Liban 1986. P.P 107 - 117 وانظر مقالة رضوان السيد: الفقه والفقهاء والدولة: صراع الفقهاء على السلطة والسلطان في العصر المملوكي؛ بمجلة الاجتهاد م٣، ربيع ١٩٨٩، ص ١٢٩ ـ ١٥٩ ـ ١٥٩.

 ⁽٣) ايرا مارفين لابيدوس: مدن الشام في العصر المملوكي ترجمة سهيل زكار ـ دار حسان. دمشق
١٩٨٥، ص ١٧٣ ـ ١٨٠، ورضوان السيد؛ المقالة السالفة الذكر، ص ١٣٧ ـ ١٣٨.

تمشل جمهور الأمة. ومن هنا بدا التدبير العشهاني غريباً بالنسبة لعلهاء مصر والشام. والواقع ان الاحناف المتعربين قد اعترضوا بنفس النسبة على التدابير العشهانية (). الا ان اتباع المذهب الشافعي هم اكثر من احس بهذا التحول. ومن هنا الاقاويل التي سرت: فقد اشيع ان العثهانية هجموا على مقام الامام الشافعي () وكان اهل مصر اكثر من شعر بذلك بسبب احتضانهم للشافعي ومذهبه وفي وقت لاحق يذكر الغزي: ان محمد بن على الطويل قاضي الشافعية في اواخر دولة الجراكسة (المهاليك) رأى ليلة وفاته ان أعمدة مقام الشافعي قد سقطت. وليس في ذلك سوى إشارة الى تراجع الشوافع أمام الاحناف ().

ولم يعنِ تعيين قاض حنفي في كل مدينة تقدماً للمذهب الحنفي على المذاهب الاخرى فحسب، بل كان إشارة الى خفض نفوذ الفقهاء المحليين الذين ما كان بمقدورهم الوصول الى اكثر من منصب ناثب للقاضي او الحاكم الشرعي. فعادة ما كان القضاة من الاتراك او بمعنى أدق من الذين تدرجوا في الجهاز المدرسي العثماني الذي سنتحدث عنه بعد قليل.

وقد فتحت المناصب الهامة للأحناف، فقد أمر ان يتقدم الإمام الحنفي فيصلي بالمحراب الكبير الملاصق للمنبر قبل الشافعي (" عام ١٥٢٤/٩٣١ م كذلك فان قاضي قافلة الحج الشامي كان من نصيب الأحناف "، وتولى رومي خطابة الجامع الاموي. واحدث العشانيون منصباً جديداً هو منصب «المفتي» الذي لم يكن من قبل. فقد كان الاذن بالافتاء يمنح في الاجازة التي يحصل عليها طالب العلم ويؤذن له بالافتاء والتدريس "، إلا أن العشمانية اوجدوا

⁽١) كنان ابن طولون وابن إياس حنفيين ومع ذلك فان الاجراءات القضائية العثمانية قنوبلت بانتقاداتها.

⁽٢) ابن اياس: بدائع الزهور، ج٥، ص ١٥٩

⁽٣) الغزي: الكواكب السائرة ج٢ ص ٤٦

⁽٤) الغزي: الكواكب السائرة ج٢ ص ١٨٩

⁽٥) الغزي: لطف السمرج١ ص ٣٧٦

 ⁽٦) انظر مثلاً، شمس الدين السخاوي: الضوء اللامع لاهل القرن التاسع حيث تتكرر عبارة:
اذن له بالافتاء والتدريس، انظر ايضاً الغزي: الكواكب السائرة.

منصب الافتاء الحنفي (١) ، وفشى التقليد جزئياً الى المذاهب الأخرى، بحيث صار لكل مدينة مفتون على المذاهب الأربعة. ونعلم ان المفتين على المذهب الحنفي في مدينة دمشق كمانوا من بـ لاد الروم، بينـما كان المفتـون على المـذاهب الأخرى من ابناء العرب وكان المالكي يتحدر عادة من بـلاد المغـرب". وبخصوص الافتاء الحنفى نعلم ان السلطان سليهان أمر بتعمير التكية السليهانية بدمشق عام ٩٦٢ هـ /١٥٥٤ م، وعمر بجانبها مسجداً جامعاً ومدرسة عظيمة شرطها للمفتى بدمشق ٥٠. وبناءً على ذلك فان تعيين المفتى كان يأتي من اسطنبول مع تحديد وظيفة تدريس السليانية، كما في ترجمة ابراهيم الرومي المتوفى عام ٩٧٤ هـ /١٥٦٦، الذي ارسل من الروم الى دمشق مفتياً بها ومدرساً بسليهانيتهان ، وكذلك في ترجمة عبد الكريم الوارداري المتوفى عام ٩٩٧ هـ / ١٥٨٨ م، مفتى الشام ومدرس السليمانية (٠). ونستطيع ان نحصى عدداً آخر من المفتين الاتراك في دمشق. الا ان منصب الافتاء الحنفي، مشل الافتاء في المذاهب الأخرى، آل الى العائلات المحلية في أواسط القرن الحادي عشر، فتناوب عليه افراد من أسرى العادي وحمزة في دمشق (١)، والكواكبي في حلب. واكتسب منصب الافتاء الحنفي أهمية، فحامد العمادي مفتى الحنفية تكاتبه اعيان الدولة العلية واعطى رتبة السليهانية المتعارفة بين الموالي. وكلما وقعت وظيفة يتخذها لولديه ٧٠ . فقيد حصل هؤلاء المفتنون على نفوذ معنوي

⁽١) بخصوص الافتاء في دمشق انظر:

⁻ Bakhit, M.A: the ottoman Province of Damascus in the Sixteenth Century. Librairie du liban - Beirut 1982, PP 132 - 134

 ⁽٢) انظر الملاحق التي اعدها محمود الشيخ محقق لطف السمر وقطف الثمر، الجرء الثاني الصفحات ٧٣٣ ـ ٧٣٦، وفيها لوائح بأسهاء المفتين على المذاهب الاربعة في دمشق.

⁽٣) الغزي: الكواكب السائرة ج٣ ص ١٥٧

⁽٤) الغزي: الكواكب السائرة ج٣ ص ٩٢

⁽٥) الغزي: الكواكب السائرة ج٣ ص ١٧٠

⁽٦) انظر المرادي: عرف البشام فيمن ولي الفتوى بدمشق الشام

 ⁽٧) المرادي: سلك الدرر في اعيان القرن الشاني عشر. نسخة مصورة عن طبعة بـولاق ١٣٠١،
الجزء الثاني ص ١٥

ومادي، وكانت لهم رئاسة الجهاز الديني المحلي والرئاسة الاهلية، فحسين المرادي الحنفي، ارتحل الى الروم واجتمع بالسلطان محمود وانعقدت عليه رئاسة دمشق وكان هو المرجع والمقصد في أمورها وإزالة مدلهاتها واصلاح مفاسدها(۱).

إلا ان مصر لم تعرف نفس التطور، وقد اظهرت مناعة نسبية امام التقاليد العلمية العثمانية. والى حدٍ بعيد نستطيع القول إنّ الأزهر استطاع ان يحفظ وحدة الجهاز الديني في مصر. وعلى هذا النحو فإن شيخ الجامع الأزهر أصبح رأس الجهاز الديني في مصر قاطبة، ولم يكن لمنصب المفتي شأن إزاءه.

وعلى نفس الغرار، فان بلاد الشام كانت عرضة لتأثيرات المذهب الحنفي اكثر من مصر، الذي استقطب اعداداً من علياء الشافعية الذين بدلوا مذهبهم واختاروا المذهب الحنفي. ولدينا عشرات الامثلة على هذا النوع من التحول اللذي أصاب علياء مدن الشام في الفترة التي نحن بصددها والتي لا تتجاوز القرن السابع عشر. علياً ان موجات التحنف حصلت في مراحل لاحقة ايضاً. وقد احتفظت مصر الى حد بعيد بولائها للمذهب الشافعي، واعتبرت القاهرة الحاضنة لهذا المذهب ولائمته الكبار. وبقيت القاهرة على الدوام مقصد العلياء وطلبة العلم الذين يريدون الاستزادة من المذهب الشافعي والتتلمذ على فقهائه الكبار. وفي المقابل توزع علياء دمشق ومدن الشام على المذهبين الكبيرين، وكان ثمة على الدوام أتباع للمذهبين الآخرين اي الحنبلي والمالكي. ويمكننا ان نلاحظ بشكل صريح وواضح كيف أن اتباع المذهب الحنفي او الدين انتقلوا ليه حديثاً كانوا يتوجهون الى الروم ويعقدون الصلات مع كبار الموالي، بينها كان أتباع المذهب الشافعي على وجه الاجمال يتوجهون الى القاهرة للتحصيل والاستزادة. والواقع ان مدن الشام كانت خاضعة لتأثيرات اسطنبول والقاهرة السواء.

⁽١) المرادي: سلك الدررج٢ ص ٧٠

وانتشار المذهب الحنفي يمكن ان يُعزى الى عددٍ من الأسباب، فإحكام السيطرة العثمانية سياسياً وادارياً مع بدايات القرن الحادي عشر الهجري/ السابع عشر ميلادي، تفسر لنا الاجواء العامة لمثل هذا التحول الذي لم يقتصر على العلماء بل طال العامة من جهور المدن وتحولت الغالبية من السكان في بعض المدن إلى المذهب الحنفي. وعلى المستوى الفردي فان الحصول على الوظائف العلمية والدينية والقضائية كان يقتضي ذلك، كما يقتضي الاتصال بالأوساط العثمانية والسفر الى بلاد الروم، والأهم من ذلك هو ان الحصول على الوظائف العلمية والدينية، بما في ذلك منصب القضاء كان يتطلب الانخراط في الجهاز المعلمية والدينية، بما في ذلك منصب القضاء كان يتطلب الانخراط في الجهاز المدرسي العثماني الذي يؤهل افراده لتسلم المناصب والوظائف. وبهذا المعنى فان تحول العلماء من المذهب الشافعي او سواه الى المذهب الحنفي كان منظهراً من مظاهر الانخراط في النظام المدرسي العثماني، علماً بأن هذا النظام المدرسي كان يتسع لأتباع المذاهب الأخرى، مثل خليل الحمصاني الشافعي الذي ذهب الى يتسع لأتباع المذاهب الأخرى، مثل خليل الحمصاني الشافعي الذي ذهب الى يتسع لأتباع المذاهب الأخرى، مثل خليل الحمصاني الشافعي الذي ذهب الى يتسع لأتباع المذاهب الأخرى، مثل خليل الحمصاني الشافعي الذي ذهب الى در المخلافة وصارت له رتبة موصلة الصحن المتعارفة بين الموالي (٣٠٠).

Ш

كان النظام المدرسي العثياني يتطور منذ منتصف القرن الرابع عشر الميلادي اي منذ بدايات الدولة العثيانية. وقد عرف مرحلتين لاحقتين تسرسخت خلالها أسسه، الاولى زمن السلطان محمد الفاتح في اواسط القسرن الخامس عشر الميلادي، والثانية زمن السلطان سليهان القانوني.

ويبدأ النظام المدرسي التعليمي بالمدارس التي تعرف باسم «حاشية تجريد»، وهي مدارس أولية في المدن الصغيرة، تعقبها المداخل التالية «مفتاح»، «قرقلي»، «خارج»، «داخل» واخيراً «صحن عثمان». وقد أحدث محمد الفاتح «المدارس الثمان» التي احيطت بالجامع الذي يعرف باسمه في اسطنبول، وفيها كان يعطى اعلى مستوى من العلوم.

⁽١) المرادي: سلك الدررج٢ ص ٩٨

وفي زمن سليهان القانوني وبين عام ١٥٥٠ و١٥٥٩ تحديداً، احدث ما عرف بالمدارس السليهانية التي احيطت ايضاً بالجامع الذي يحمل اسمه. وطرا تعديل على النظام المدرسي في عهد سليهان القانوني بحيث اعتبرت المراحل الشلاث الاولى من اختصاص «المكاتب» اي ما قبل الدخول في المدارس العلمية. واصبح النظام الجديد يشتمل على اربعة مجموعات، الحارج: ويدرس خلالها الطالب العلوم الاولية من نحو وصرف ومنطق وكلام. ثم الداخل: وهي مدارس متوسطة تشتمل على تدريس الفقه والقرآن. ثم درجة موصلة وهي مدارس متوسطة تشتمل على تدريس الفقه والقرآن. ثم درجة موصلة الصحن وتعادل ما كان يعطى في المدارس التي اسسها محمد الفاتح، واخيراً السليهانية: حيث يلتحق العالم بإحدى المدارس الثيان فيتخصص في الفقه او الكلام او العلوم.

وكان ثمة ترابط بين النظام المدرسي وبين الاجهزة الدينية والتعليمية والقضائية. والتراتبية داخل النظام المدرسي تنعكس على الاجهزة الدينية. بحيث ان المدرسين يحصلون على درجات تبعاً للمراحل التي قطعوها في الدراسة وكذلك الأمر بالنسبة للقضاة، فكبار القضاة يجب ان يكونوا قد وصلوا الى مرحلة السليانية().

والواقع ان العلماء في بلاد الشام كان امامهم للحصول على وظائف التدريس ان يلتحقوا بهذا النظام المدرسي الذي يكفل لهم وحده الحصول على المناصب في التدريس او القضاء. من هنا نجد الاشارات العديدة الى علماء سافروا الى الروم وسلكوا مسلك الموالى، وكما في ترجمة احمد بن محمد بن نعمان الايجي الدمشقي الحنفي، الذي كان شافعياً على مذهب والده ثم تحنف. وصارت له رتبة الداخل المتعارفة الآن عند أهل دمشق تبعاً لأهل الروم ونفذت كلمته "". والطريقة التي كان يعمل بها هذا النظام تقوم على الملازمة: اتصل

⁽١) حول النظام المدرسي العثياني انظر

⁻ Shaw, S: Histoire de L'empire ottoman et de la turquie, tome 1. editions Horwath 1983, 190 - 193

⁽٢) المحبي: خلاصة الأثر في اعيان القرن الحادي عشر، الجزء الاول ص ٣١٩

بخدمة المولى سعد الدين معلم السلطان ولازم منه على عادة علياء الروم (1). وهذه الملازمة عرفية اعتبارية وهي المدخل عندهم (اي الاتراك) لطريق التدريس والقضاء (1). وقد حصل بعض ابناء العرب على الدرجات العلمية المعروفة في الدولة العثمانية، ففي ترجمة ابراهيم بن عبد الرحمن العمادي لازم من المولى عبد الله بن محمود العباسي، ودرس بالنورية الكبرى برتبة الداخل المتعارفة بين اهالي الديار الشامية تبعاً لبلاد الروم (1). وكذلك في سبرة أحمد الحنفي الدمشق الذي كانت له معرفة باللغة التركية، ودرس على قاعدة أهل الروم وولي تدريس الأحمدية، وكانت وجهت إليه برتبة الخارج ثم أعطي رتبة الداخل (1).

ومن الواضح ان التراتب العلمي الذي يشتمل عليه النظام المدرسي العثياني قد اصبح معروفاً في بلاد الشام حسب اشارات المحبي العائدة للقرن الحادي عشر الهجري، فعبد الوهاب الفرفوري الدمشقي الحنفي، لزم المفتي العيادي، ثم لازم ودرس على قاعدة الروم ونال رتبة الداخل المتعارفة الآن في بالادنان، والعبارة الاخيرة تشير الى تغلغل النظام المدرسي العشاني الى بلاد الشام عامة. وبالفعل فإن بعض ابناء العرب حصلوا على مناصب عالية بما في ذلك مناصب القضاء تبعاً لملازمتهم ودخولهم في هذا النظام المدرسي، فمحب الدين بن عمد مصحب الدين سافر الى الروم ولازم شيخ الاسلام زكريا وهو قاضي الحج مصحب الدين سافر الى الروم ولازم شيخ الاسلام زكريا وهو قاضي الحج مقضاء القدس " إلا أن النجاح لم يكن نصيب جميع أولسك الذين أرادوا قضاء الفدس النظام، فعبد النبي الحلبي، أراد أن يسلك طريق الموالي فلم يتسر له ".

⁽١) المحبي: خلاصة الأثرج١، ص١١٣

⁽٢) المحبي: حلاصة الأثريجا، ص ١٧

⁽٣) المحبي: خلاصة الأثرج١، ص٢٣

⁽٤) المحبي، خلاصة الأثرج، ص ١٥٨

⁽٥) المحبي، خلاصة الأثرج، ص١٠٠٠

⁽٦) المجبي: خلاصة الأثرج؟، ص ٣٠٨

⁽٧) الغزي: لطف السمرج٢ ص ٤٤٥

وبالرغم من ان هذا النظام اصبح معروفاً في بلاد الشام، إلا ان الذين انتموا اليه اكتسبوا صفة الموالي، والحقوا تبعاً لذلك بعلماء الروم مما خلق تمييزاً بينهم وبين سائر العلماء الأهلين.

وليس ثمة ما يشير الى انتشار هذا النظام انتشاراً شاملاً، بل على العكس من ذلك، فالطرق التقليدية في اكتساب العلم والتي درج عليها العلماء بقيت فاعلة، علماً بأن علماء الشافعية والحنابلة والمالكية قد اعاروا النظام المدرسي العثماني اهتماماً ضئيلاً. ثم إنّ قسماً فقط من علماء الاحناف نجحوا في الانخراط في هذا النظام. وإذا كسان عدد من العلماء الاحنساف قسد حصلوا على النفوذ بفضل الصلات التي عقدوها مع الموالي الروم النافذين من اصحاب المناصب؛ فان العلاقات بين العلماء من كافة المذاهب بقيت متينة تبعاً للتقاليد التي اقامت توازناً وتكاملاً بين المذاهب. فاحد الدمنهوري هو الشافعي الحنفي المناكي الحنبلي كما كان يوقع بخطه (ا). أما علي بن عبد الكريم الشافعي فكان بارعاً في فقه ابي حنيفة مع كونه شافعياً (ا).

اما الحصول على المناصب والوظائف الدينية فلم يكن مقتصراً بطبيعة الحال على الذين سلكوا مسلك الموالي، إذ كان الحصول على الوظيفة يتم إما عن طريق البراءات السلطانية. فكما يذكر الغزي في لطف السمر فإن أحد العلماء جاءته براءة سلطانية بتدريس الشامية البرانية، فلم يستطع قاضي القضاة ان يعارضه (٢). وكذلك فان القاضي كان يوجه او يثبت العلماء والمدرسين في وظائفهم. وقد احتفظ نظام التوارث بقوته وفاعليته نظراً لرسوخ العائدات الدينية الذي كان يشتد في القرنين السابع عشر والثامن عشر. ويمكن القول بأن الدينية الذي كان يشتد في القرنين السابع عشر والثامن عشر. ويمكن القول بأن اولئك الذين سلكوا مسلك الموالي او الذين عقدوا الصلات الوثيقة مع النافذين الولئك الذين سلكوا مسلك الموالي او الذين عقدوا الصلات الوثيقة مع النافذين في اسطنبول كان بإمكانهم الحصول على المناصب الرفيعة، ليس في مدنهم فحسب، بل في مدن أخرى؛ إذ الحصول على مناصب القضاء كان ممكناً حتى نهاية فحسب، بل في مدن أخرى؛ إذ الحصول على مناصب القضاء كان ممكناً حتى نهاية

⁽١) المرادي: سلك الدررج١، ص٧١

⁽٢) المرادي: سلك الدررج، ص ٢١٨

⁽٣) الغزي: لطف السمرح، ص ٣٢٨

القرن الثامن عشر دون الدخول في النظام المدرسي العثماني.

وثمة ما يعطينا انطباعاً مبكراً بأن الفساد قد دب في نظام الوظائف الدينية، إذ يذكر الغزي، ان بعض الاشخاص المقيمين في اسطنبول: ليس لهم شغل الا المتاجرة في إخراج وظائف الناس للناس رغبة فيها يزيدونه في الخرج بأي طريق كان. ويعكس الغزي روح التباغض التي سادت بين العلهاء بسبب التنافس في الحصول على الوظائف(۱).

لم يستطع النظام المدرسي العثماني ان ينفذ نفاذاً كاملاً الى بلاد الشام، فضلاً عن تأثيره المحدود في مصر. وفي القرن الثاني عشر الهجري/ الثامن عشر الميلادي، كان المرادي في سلك الدرر لا يـزال يشير الى سلك المـوالي باعتباره سلكاً رومياً، مما ادى الى تمايز علماء العرب عن العلماء الاتـراك. وكانت الامـور تتجه نحو اتساع الهوة التي تفصل تقاليد العلماء الأهليين عن علماء الروم.

وفي وسط الفترة التي نحن بصددها، كانت الاحداث تجري باتجاه يؤكد فقدان العلماء لمواقعهم القديمة وانخفاض نفوذهم. ولدينا الأخبار عن واقعتين الاولى تعود الى سنة ٩٨٨ هـ / ١٥٨٠م وتعرف باسم قضية القايمي، حيث ارسلت الحكومة العشمانية رسولاً للتحقيق في ميراث محمود الأعور، فكان ان قبض على كبار علماء دمشق ومنهم الشيخ اسماعيل النابلسي والعلامة شمس الدين الحجازي والقاضي عبد الله الرملي، والقاضي شمس الدين الكنجي والقاضي وفاء ابن العقيبي فضلاً عن آخرين (١٠). وتدل الواقعة على ضعف مواقع هؤلاء العلماء الذين شحبوا وأهينوا. والواقعة الأخرى حصلت عام ١٠٦٠ هـ / ١٦٥٠ م حين تعاون اسكندر الرومي احد كتاب خزينة دمشق مع دفتردار الشام في السعي لدى الوزير في قطع رزق العلماء والصلحاء من حوالي السلطان فجرت المقادير على وفق ما أحكموه من الرأي الفاسد حسب

⁽١) الغزي: لطف السمرج١، ص ص ١٧٨ ـ-١٨٠

⁽٢) الغزي: الكواكب السائرة ج٣ / ص ١٦. انظر ايضاً: لطف السمر ج١ ص ٢٨، وخلاصة الأثر ج٢، ص ٤١، وخلاصة

رأي المحبي الـذي يلاحظ أيضاً بأنـه قد قـطع بسبب هذا الاجـراء عن الناس شيء كثير وضعفت قوة العلماء بالشام واستولى عليهم الفقر(١) .

عرفت المدن في بلاد الشام ومصر جاليات تركية قوامها افراد الجند واعضاء الادارة وعائلاتهم والعلماء والمتصوفة. وكانت اللغة التركية متداولة في اطار هذه الجاليات، ويذكر الغزي ان نصوح آغا كان يعظ ويفسر بالتركي. ولم تكن الـتركية ممتنعة على غير الاتراك، إذ ان معرفتها كـانت سبيـــلا للحصــول عــلى المناصب والوظائف، ولدى المرادي فإن ابراهيم بن حيدر الدمشقي المتوفى عام ١١٠٣ هـ / ١٦٩١ م كان يُقْرَىءُ أولاد الاعيان بدمشق الـتركية والفـــارسية ٣٠ أ ولكن التركية لم تسر بين العلماء، بل على العكس من ذلك فلم تدخل المصنفات التركية في مصادر العلم إلا فيها ندر، علماً بأن العربية لدى العلماء الاتراك كانت لا تزال لغة اساسية في علوم الدين. وقد أثبار اولئك الـذين يقلدون الأتراك في لغتهم ازدراء اقرانهم. وثمة قصة معبرة بهذا الصدد عن احد الطلبة الذين سافروا الى الروم وكان يعرف التركية، واذا تكلم بها تبجح إزراء بأبناء العرب وهو ليس إلا منهم حسب تعبير الغزي ١٠٠٠ ويذكر المحبى قصة اخرى يستهجن فيها سلوك احد العلماء الـذي رجع من الـروم في شكـل عجيب عـلى اسلوب الموالي في الأثواب والأكمام الطويلة والواسعة وقد لقب نفسه شيخ الاسلام (١٠). وتعطينا القصتان انطباعاً عن ضيق علماء العرب بلغة الترك وعاداتهم. والاتراك من جهتهم ميزوا أنفسهم عن العلماء الأهليين. فالقاضي في مصر خاطب الجموع بقوله: أن علماءكم أولاد العرب افتوا بغير ذلك الغ (٠٠).

من الواضح إذن ان نفوذ العلماء قد تـراجع بـل تفكك في مـرحلة الانتقال

⁽١) المحبي: خلاصة الأثرج؛ ص ٤٠٢

⁽٢) المرادي: سلك الدرر. ج١ ص ٨

⁽٣) الغزي: لطف السمرج؟. ص ٤٣٥

⁽٤) المحيى: خلاصة الأثرج٣ ص ٣٥٤

^(°) أحد جلبي عبد الغني: أوضح الاشارات فيمن تـولى مصر القاهـرة من الوزراء والباشات، جامعة الازهر ١٩٧٧، ص ٢٧٩

من الدولة المملوكية الى الدولة العشهانية. وأبرز علامة على ذلك انتقال الصلاحيات التي كانت بأيدي القضاة الى القاضي الرومي في كل مدينة من المدن.

وخلال المدة الطويلة في القرنين السادس عشر والسابع عشر، كان العلماء يسرزحون تحت ضغط القاضي الرومي اللذي كان المرجع في شؤونهم الوظيفية والمالية.

إلا أن بروز منصب المفتي كان يعكس تطوراً معاكساً ستبرز آثاره في القرن الشامن عشر، وذلك من خلال تبلور اجهزة دينية (اجهزة علماء) ذات ملامح تنظيمية وحرفية في كل مدينة تحت رئاسة المفتي باعتباره رئيس الجهاز في مدينته. وقد عزز هذا التطور تمايز اجهزة العلماء الاهلية عن جهاز العلماء المركزي في اسطنبول.

م التحقيقات كالبيتوير علوم الدى